

НАШИ СТРОЙКИ

ТРАССА В ТАЙГЕ

Просянка и глубокая тайга. На снег, спрессованный тяжелыми гусеницами, легла дуга трубопровода. А в самом начале просеки — тонкая, занесенная от мороза березка. Это века, и стоит она на границе двух областей, почти в центре трассы нового нефтепровода, который устремляется сюда с двух сторон: от томского Усть-Балыка и от томского Александровского. Новая нефтяная артерия Западной Сибири не менее важна, чем магистраль Усть-Балык—Омск. Она обеспечит быстрый рост добычи на месторождениях среднего, или, как его еще называют, широкого Приобья, даст выход на переработку миллионной тонны нефти. Министр газовой промышленности утвердил поэтому жесткий график строительства: плечо Александровское — Нижневартовское должно быть готово к апрелю 1969 года.

Два месяца назад мы побывали у пограничной вехи. Там уже приподнялась на подставках семистолбовая труба. Коллектив монтажников, изолирующих и землеройщиков принялся обязательно завершить основные работы даже раньше, чем назначено графиком. И вот мы снова на трассе. Дуга нефтепровода врезалась в тайгу. Рядом по снежной целине проложен надежный зимник. Но дуга трубопровода дошла пока всего около 17 километров.

А как же обязательство сваривать ежедневно не менее шестистот метров труб? Несложная арифметика показывает, что за два месяца сделано второе меньше намеченного.

Не будем сейчас говорить о специфике Севера, о болотах, тайге, морозах. Их учитывали, когда создавались высокоинженерные строительные подразделения. Почему же срываются утвержденные сроки?

Нефтепровод — сложное сооружение, требующее мощной техники, высокой инженерной организации производства, строгой дисциплины. На сей раз уязвимой оказалась организационная сторона дела.

— Нас подвели землеройщики («Союзнефтегазострой», объясняет начальник участка третьего строительства треста «Нефтепро-

водмонтаж» П. М. Трапезников. — Они задержали раскиску трассы, пробивку дорог. Мы не могли не только монтировать трубопровод, но и перебросить на Нижневартовское технику, материалы. Потом задержали и идущие за нами. Об отношении к делу руководителей «Союзнефтегазострой» можно судить хотя бы по тому, что до января на трассе не было ни одного инженерно-технического работника этого треста.

По существующим положениям и по логике действий, координационный штаб на стройке должны возглавлять специалисты — директора строительных трестов. В Западной и Северо-Западной Сибири и генеральный подрайон — трест «Омскнефтепроект». Но получалось так, что из-за многих нерешенных вопросов, и в первую очередь связанных с финансированием, они по существу не могли оказывать влияния на ход работ.

Коллектив управления «Томскнефть», ведущий разработку богатейшего Советского месторождения, взял обязательство отпустить трубы в 1969 году полтора миллиона тонн нефти — в три раза больше, чем добыто ныне. Если нефтепровод и нефтеперерабатывающая станция не будут даны к весне, то значительная часть топлива придется перевозить танкерами, затрачивая на транспортировку каждой тонны по 12 рублей 27 копеек. Задержка пуска нефтепровода приведет к тому, что государство дополнительно заплатит восемьдесят миллионов рублей на доставку томской нефти. Кроме того, если работы на трассе не будут закончены, то средства и техника не принесут отдачи до 1970 года.

Руководители участков, с которыми мы встречались, доказывали необходимость выделить диспетчера от министерства на строительство нефтепровода, способного решать оперативные вопросы. Насколько приемлемо их предложение — судить Министерству газовой промышленности СССР. Именно ему подчиняются все названные нами организации.

Л. ЛЕВИЦКИЙ.
Заведующий отделом промышленности и нефтегазовой экономики газеты «Красное знамя».

Нижневартовское — Александровское.

ПЕСНИ НАД СЕЛАМИ

ШАКИЯ (Литовская ССР), 12. (Корр. «Правды» А. Рубашкин). Вчера вечером в шашкинский районный Дом культуры приехали зрители из окрестных сел. Здесь состоялся заключительный концерт Дней культуры в районе.

Всю неделю гостию колхозники были лучше кучком. Женщины коллективы Литвы: хор республиканского Комитета радиовещания и теле-

видения, камерный оркестр Государственной филармонии республики, духовой оркестр «Тринитас», ансамбль народных инструментов «Сутартис», эстрадный ансамбль «Эхо Вильнюса», солисты Литовской оперы — всего около четырехсот исполнителей. Состоялось около сорока встреч-вечеров, на которых присутствовало более 15 тысяч труженников района.

По левому борту лицом к берегу стояли люди. Мастера, испытатели и первая команда. Все будет проверено в море. И расчеты проектировщиков, и умение мастеров — весь многомесячный труд коллектива.

Корабль набирает скорость, и люди прибавляют шагу, спешат за ним по аллее высокого бугорка берега.

— Добро вам Счастливой! — желают улыбающимся развешенные — платочки, улыбки жен, детей и друзей корабля.

Я вижу в толпе поседевшую Катерину Чернузову. И невольно думаю: сколько раз за долгую жизнь выходила она на подобные проводы? Наверное, уже не сосчитать. Ее девочка провожала она так своего отца, и вот уже тридцать лет — мужа Ивана.

...Он стоит на корме, отчаянно взмахивая руками на прощальные взмахи платочка сучи.

На эти проводы я попал случайно, как и многие жители Николаева, направлявшиеся в заречную часть города. Но, увлеченные общим настроением, мы пошли вдоль берега. И эта приятная случайность подарила мне еще одну деталь жизни Николаева и как бы продолжила знакомство с мастером корабля.

А оно состоялось с неделю тому назад на заводе, на борту вот этого судна, уходящего теперь в море.

Прежде чем пройти к стапелям, мне предложили осмотреть музей завода имени 61 коммунара. Музей небольшой, но с такой любовью к истории размещены в экспонаты, макеты первых де-

ревяных кораблей и современных океанских судов, инструменты столетней давности и новейшая техника кораблестроения, вышедшая фотография знаменитого кораблестроителя и множество фотографий охотников за кораблями.

Идеи по замыслу мастера, испытатели и первая команда. Все будет проверено в море. И расчеты проектировщиков, и умение мастеров — весь многомесячный труд коллектива.

Корабль набирает скорость, и люди прибавляют шагу, спешат за ним по аллее высокого бугорка берега.

— Добро вам Счастливой! — желают улыбающимся развешенные — платочки, улыбки жен, детей и друзей корабля.

Я вижу в толпе поседевшую Катерину Чернузову. И невольно думаю: сколько раз за долгую жизнь выходила она на подобные проводы? Наверное, уже не сосчитать. Ее девочка провожала она так своего отца, и вот уже тридцать лет — мужа Ивана.

...Он стоит на корме, отчаянно взмахивая руками на прощальные взмахи платочка сучи.

СУЩЕСТВУЕТ поверье — оно возникло среди бедняков, которым очень хотелось жить по-человечески, так, чтобы каждое утро на столе был ломтик хлеба, чтобы дров хватало на всю зиму, чтобы в праздники можно было пойти в гости. И так, говорят, это поверье, в полном смысле слова, взяло с собой лопату и порошок из сушеной рыбы и печени, желчного пузыря и сердца. Порошок этот следует развести по земле, а затем рыть землю там, где он на нее упадет. Если повезет, на другой день можно ехать с добытым кладом в Ригу.

Жила бы вся моя родная округа в достатке, если бы твердо знали земляки, где искать клад. Ходила молва, что поныне весте надо по болотам: белые и желтые огни должны были показывать удачному человеку те места, где «денег сушится». В Куреме, где полвека назад в летом работала у богатых хозяев в пастухах, жены рыбаков иной раз подолгу гляделись в ночную темноту, вихомолку погуглив мужей, которые могли горшок с денгами из земли вырыть. Пора бы, наконец, начать жить по-человечески.

А мужчины в тот памятный 1919 год тоже гляделись в ночную тьму. Но больше в направлении реки — на север. И тогда, когда можно было бы отблески далеких огней. Это было беспокойное, тревожащее время. В Ригу добираться было нелегко — в реку Венту проходил фронт. У нас в окрестностях Лиелупа вставали, грабили, убивали мирных жителей немецкие ок-

купанты и их латышские пособники. А с другой стороны, из-за реки приходило радостное, никогда не слышанное прежде весте о рабочей власти в Риге, о Советской Латвии. Появлялись люди, которые своими глазами видели, сами читали напечатанным в газете Советского правительства «Цин» подписанный Лениным декрет, в котором говорилось, что Российское правительство признает независимость Советской Республики Латвии, что высшей властью Латвии Российское советское правительство признает независимость Советской Республики Латвии, что высшей властью Латвии Российское советское правительство признает независимость Советской Республики Латвии, что высшей властью Латвии Российское советское правительство признает независимость Советской Республики Латвии.

Сейчас даже трудно представить себе, с какой жадностью курземские батраки ловили те отрывочные сведения, что поступали через линию фронта. В Риге, в Вильяме происходило нечто невероятное, но близкое к сказке, что, походило на сказку, оказавшись неожиданно явью. Может быть, скоро и они начнут жить, как люди, может, они близки к заветному клуду, как никогда до сих пор. Но, по логике путешествия, из-за хитрости к хитрости, от метаста к метаста. Они несли весте, что съезд Советов состоялся еще 13 января, что с хлебом пока трудно, но начали работу восстановленные

фабрики, созданы университеты, театр оперы, рабочий театр. Советская Россия помогает каждому, кто может, но войс больше прислать не в состоянии, тяжелая борьба с врагами Советской власти ведется и на других фронтах. А потому надо вступать в полки красных латышских стрелков, в ряды курземских красных партизан, чтобы народная власть смогла преодолеть реку, прийти к нам на левый берег Венты.

Мужчины задумчиво слушали эти речи, курили, вполголоса, но жарко спорили, а затем поднимались и уходили в ночную тьму, проносясь глазами жён. Они знали наизусть, куда идти, они шли, чтобы начать жить. Многие из них не вернулись в родные края. А женщины? Женщины умеют ждать до тех пор, что не возвращается. Если только знают, зачем и куда они ушли.

Вспоминать нынче, в дни юбилея, то время, я думаю, что самая большая историческая заслуга Советской власти, просуществовавшей в 1919 году всего несколько месяцев, состоит в том, что она указала латышскому народу направление, путь, который вел к подлинной жизни, к полноценной творческой свершениям.

Я пишу эти строки, в перед моими глазами возникает момент основательности власти Советов в Латвии Петру Стучке.

Его фигура стоит на высоком пьедестале, и смелый взмах руки выдающегося государственного деятеля как бы свидетельствует, что никто больше не сможет увести нас с пути, освещенного полвека назад огнями боев, что Советская Латвия будет существовать вечно.

Верный соратник Ленина, он умел думать и действовать по-ленински. Тогда в голодную, осажденную врагами Риге он сумел ясно различить контуры будущей Советской Латвии и нашего сегодняшнего дня. Петр Стучка сказал тогда, что на Даугаве должна вырости электростанция, дающая свет и энергию. Сегодня на высоком берегу Даугавы у недавно воздвигнутой гидроэлектростанции, носившей имя Ленина, вырос самый молодой город Латвии — Стучка.

Вслед за светом весною 1919 года пришли двадцать лет господства буржуазии. Временщики всякими силами стремились стереть в памяти народной воспоминания о Советской Латвии — даже упоминание о ней каралось каторжными работами. Снова в семьях рабочих и батраков послышалась тревога за будущее. Снова женщины выдвинулись в ночную тьму. Снова мучила мысль: когда же мы начнем жить по-человечески?

Но свет, зажженный в 1919 году, помог рассеять тьму. Добрые весте шли с восточного берега небольшой погранич-

ной реки с поэтическим названием Зилупе (Синяя река). Тут, в братскую Россию, уходили наши отцы и братья, чтобы стать на защиту Октября, нести охрану Ленина в Смольном и Московском Кремле, чтобы одерживать победы в сражениях под Каунасом, Орлом и Каховкой, чтобы штурмовать Персеполь. Там они вели смертельный бой за Советскую Латвию. И оттуда лежал их путь обратно, на берега Даугавы, Гауи, Венты. В 1940 году Советская власть вернулась в Латвию, она выдержала все испытания Великой Отечественной войны, утвердилась и расцвела. Иначе и быть не могло — в 1919-м латышский народ, руководимый коммунистами, выбрал верный путь и точное направление.

Цвести Советской Латвии украшали сегодня памятник Владавиру Лилину Ленину в Риге. Свет ленинской эпохи освещает путь, по которому идет советский народ. Звучат приветственные слова братьев народов, прибывших на наше торжество. Это общий праздник, это наша общая победа, которую мы сегодня отмечаем.

Заручившись, Советская Латвия наша, Советская Латвия наша, в созвездии народов сияет!

Фрицис РОКПЕЛИНС.
Лауреат Государственной премии СССР.
г. Рига.

Решил сход КОЛХОЗНИКОВ

КУЯВЫШЕВ, 12. (Корр. «Правды» Е. Мамкин). В восьмом номере областной газеты «Волжская коммуна» опубликован репортаж из села Максимовки Богатовского района. В нем рассказывается следующее:

...Зал Максимовского сельского дома культуры заполнен о стужа. Колхозники сельхозартели «Серп и Молот» собрались на сход. Люди празднично одеты. На сходе идет волнующий разговор о торжестве ленинского кооперативного плана. Один за другим поднимаются на трибуну ораторы. Старик говорит о беспрестанной нужде, о горе, которое мучило они, веда едничное хозяйство, добрым словом вспоминают посланца партии 25-летнего рабочего Бойкова с московского завода «Серп и Молот».

Участники схода подвели итоги больших успехов, достигнутых колхозом за последние годы. Только за 10 лет денежные доходы артели возросли с 88 971 рубля до 1 350 тысяч рублей, урожайность зерновых — с 6 до 18 центнеров с гектара. В четыре раза больше стало в колхозе транспортов, комбайнов и автомашин. Построены десятки зданий.

Сход принял решение, в котором намечаются рубежи борьбы за постоянную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

СЪЕЗЖАЮТСЯ ГОСТИ НА СВАДЬБУ

КАКИМ БЫТЬ СЕМЕЙНОМУ ПРАЗДНИКУ?

Однажды в перерыве между заседаниями областного совещания в Чите я разговаривал со знакомым председателем колхоза.

— Вот уже третий день не убираем, не пахем. Даже коровы доить не вовремя, — пожаловался он.

Минувшая осень в Забайкалье была неслухом, то дожди, то снег. «Однако какое отношение непогода имеет к дойке коров?» — подумалось мне. Но вопрос не был задан. Меня опередил другой знакомый председатель колхоза.

— Бьюсь об заклад, у него в селе идет многодневная свадьба, — заключил он.

Представьте себе, мой собеседник оказался прав. Свадьба — она всегда была значительным событием, большим сельским праздником, привлекавшим людей своей торжественностью, красотой и весельем. Да и как не радоваться молодому счастью, появлению новой семьи! Меня последнее как раз было всего и привлекает. Участники сельские свадьбы говорят о серьезных изменениях в деревне, о прекращении еще недавнего бурного оттока молодежи в города.

В самом деле, посмотрите, что справляет у нас сейчас свадьбы? Молодой мехматик и доярка, после окончания десятилетий-оставшихся в родном селе, дипломированные инженеры, агрономы и учителя, возвратившиеся после учебы. Значит, в деревне стало хорошо жить.

Но вместе с тем случается много бед и много горя. Круга людей под видом свадьбы не могут не вызывать тревоги. «На своей не погуляй, так у сына на свадьбе от души поработай», — говорит мне один такой любитель шумных торжеств.

Да, мое поколение жило совсем в другое время, и многие из нас просто не имели возможности пригласить гостей. Если говорить о себе, то я смог устроить невесту горшочком супа, сваренного из бараньих потрохов. Ничего больше хозяин, у которого я тогда батрачил, не дал.

Вспомню это не для того, чтобы призвать молодежь к аскетизму. Жизнь становится с каждым днем богаче. Почему бы не справить свадьбу по молодому, не помочь им в обзаведении хозяйством? Я не против свадеб как таковых. Но не приемлю появившегося у нас в Забайкалье нездорового соперничества между родственниками молодых в том, кто больше пригласит гостей, зарежет баранов и выстанит водки.

Самое печальное, что такие шумные пыльные сборища оправдываются возрождением национальных обычаев и традиций. Появились даже «знатоки» национальных традиций, которые ездят со свадьбы на

свадьбу и становятся там распорядителями. Один из таких «специалистов» — колхозник из Могойтуйского района В. Никитин. Имея собственную «Волгу», он не пропускает ни одной свадьбы в округе, куда за многие сотни километров. А вот как выглядел он на замужнюю дочь: родственники провожали невесту за двести с лишним километров в колхоз «Улан-Удун» на 22 легковых автомашин, многих автобусов.

По приезду невесты и сопровождающих ее гостей родственники жениха тоже решили не уларить лицом в грязь и пригласили чуть ли не все село. Более 300 человек бражничали без перерыва три дня. В двух колхозах на несколько дней были остановлены все работы. Но это только хозяйственные издержки. Моральные во все подпадают учету.

Можно привести немало примеров печального исхода праздника, который по традиции должен быть светлым, радостным. В селе Зуткулей погиб от чрезмерного употребления спиртного шофер, а в селе Цохто-Хангил передарались за столом захмелевшие молодые. Думается, что так получается в результате познания неумеренности в «частную» жизнь колхозников и рабочих совхозов, которую занимают некоторые общественные организации. Только слабостью идейно-воспитательной работы объясняется возрождение кое-где давно забытых замашек степных феодалов и богачей.

Идеологическая работа не терпит пустоты. Если на сельских свадьбах не бывает работников культурно-просветительных учреждений, руководителей хозяйств, партийных и комсомольских организаций, то верховодят там невежды типа Никитина, люди, не основательно оторвавшиеся от перекрестков прошлого.

По обычаю, родственники жениха и невесты должны взаимно одаривать друг друга. Хорошо, если родственники молодых (в основном им приходится тратить) придется заготовить 20, ну, от силы 30 подарков. А что делать, если под видом родственничков невесты приезжают 150 гостей? Выход не в том, чтобы женщинам надо переплести рез на платье, каждому мужчине — на сорочку.

Конечно, в наших селах сейчас живут богато. Но колхознику, да и специалисту далеко не всегда под силу заказывать пиры на 200—300 человек, да еще с подарками. После такой свадьбы устроители приходится задевать в долги и в ущерб своему здоровью ограничивать себя в питании.

У каждого народа есть свои красивые свадебные обычаи, национальные традиции. Есть они и в наших местах. Возрождение действительно здоровых, привлекательных

обычаев, обогащение их нашей моралью — вот чего мы ждем от ученых-этнографов и работников культурно-просветительных учреждений. Почему бы им, например, не дать рекомендации по устройству сельской свадьбы? От хороших советов о ритуале свадьбы, костюмах и танцах, меню торжественного обеда никто не отказался бы. Торговые организации и предприятия бытового обслуживания тоже должны учитывать запросы молодежи.

Правлению и партийному комитету нашего колхоза, сельскому Совету небезразлично, как выступают в брак молодые наши граждане. Поэтому в нашем селе Хара-Шибирь разрабатывают свой свадебный обряд. Хорош он или плох — судите по недавно прошедшей свадьбе хлебороба Л. Иметесова и воспитательницы детского сада Т. Ермошовой.

Когда стало известно о желании молодых образовывать семью, правление и партийный комитет специально собрались на предсвадебное событие. Были определены размеры помощи молодым, какие подарки им преподнести, как провести памятный день в жизни Лазаря и Тамары. В назначенный час в клубе состоялся торжественный регистрационный банкет. Самые уважаемые колхозники, члены сельского Совета поздравляли молодых. Затем в столовой состоялся торжественный обед, подготовленный нашими лучшими кулинарами. Отсюда молодые, их родители и гости пришли во Дворец культуры, где участники культурно-просветительной деятельности дали для них концерт по особой программе. Вечер завершился балом.

Было ли весело? Очень! Довольны ли остались молодые? Несомненно! Во всяком случае они запомнят свою свадьбу лучше, чем участники пыльных сборищ.

Рассказывая о прошедшей свадьбе, я никого не прошу копировать ее. Если где-нибудь есть еще лучший опыт, мы с удовольствием перейдем к нему.

И еще в одном мы убеждены: нельзя быть безучастным наблюдателем происходящих семейных торжеств в селе, куда свадьба или рождение ребенка. Если мы, руководители и идеологические работники, не занимаемся новыми обычаями, то этим пользуются ислители феодальных и религиозных пережитков, чего допустить нельзя. Ведь семейные торжества — важные события в жизни сельской молодежи, и они должны быть красивыми, содержательными, отвечающими духу нашего времени.

Б. МАКНОВ.
Председатель колхоза имени С. М. Кирова, Герой Социалистического Труда, с. Хара-Шибирь Читинской области.

СРЕДИ КНИГ Оружие художника

«Была бы солдат советской патристической гвардии» — так начал Николай Николаевич Доганов. В. Ефимов в предисловии к сборнику избранных политических карикатур известного художника. Сборник «Политическая сатира» недавно вышел в издательстве «Правда» и воспроизводит плакаты и карикатуры Н. Доганова времен Великой Отечественной войны, сатирические рисунки к стихам В. Ма-

ковского отклики художника на нынешние происки империализма и реакции, а также замечания, сделанные во время поездки по странам Африки и другим континентам.

Но в какое бы время ни были созданы карикатуры, помещенные в сборнике, они и сегодня звучат актуально, точно бьют в цель. Со страниц советника говорит с нами советский художник, сатирический

работам которого присуща выразительность, изобретательность, беспощадность реалистического гротеска, а также юмор — лиричность и тонкость.

Книжка «Политическая сатира», представляющая лишь малую часть созданного Н. Догановым за сорок лет долготренированного искусства сатиры, — добротное публицистическое оружие.

В. НИКОЛАЕВ.

Конкурс «Правды»

А. РУБАШКИН (Москва). У партия. (Снимок сделан в музее-аудитории Кагановского университета, где учился В. И. Ульянов-Ленин в 1887 году).

ПАМЯТЬ О ПЕРВЫХ ЗЕМЛЕПРОХОДЦАХ

ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ, 12. (Внештатный корр. «Правды» Н. Канниев). «Сию карту делал геологист Иван Евреинов и руку приложил». Это надпись на первой карте Камчатки, фотокопия которой поступила в областной краеведческий музей.

Общественность города отмечает своеобразный юбилей — 250-летие первой карты Камчатки, созданной по указанию Петра I. В полном собрании законов Российской империи под № 3266 значится инструкция, данная 2 января 1719 года геодезистам Ивану Евреинову и Федору Лукингу для описания и картографирования Камчатки.

Работа по картографированию северо-востока страны широко развернулась лишь в годы Советской власти. Группе видных топографов за составление карты Камчатки и северо-востока СССР была присуждена географическим обществом страны премия имени землепроходца Семёна Дежнева. И все же карта Ивану Евреинову принадлежит до сих пор внимание ученых как памятник великому искусству российских топографов.



зацию своего пеха. Он председатель заводской комиссии по закреплению кадров. — Была в молодежном общежитии, в школах, у ремесленников, — не спеша говорит Иван Иванович, выбрав слова поспешнее.

А за этим «была» — множество интересных и волнующих бесед о традициях корабельной, о пережитом в годы войны, о трудовых буднях, о задачах молодых строителей коммунизма.

— Хорошие концы... С ними в сам молодежь, — улыбаясь вспоминаю о своих питомцах, утверждает старый рабочий, которому не безразлично, что пополнит гвардию труда.

Вспоминались в беседе боевые годы. Иван Иванович загорелся и рассказал, как от этого заводского пирса уходил на недостроенных кораблях в Севастополь, как в сложнейших боевых условиях ремонтировали подводные лодки, как торжествовали коммунарками, прожояла от разрушений еще стоявшей первый корабль, построенный в дни восстановления завода.

— Теперь вот какие суды мастера! А к ленинскому юбилею еще лучшие выступим... Я вспоминаю в разговоре о полесете местного журналиста. Корреспондент утверждает, что если выстроить в одну линию все корабли, в постройке которых принимал участие Иван Иванович, то эта линия была бы длиннее самого большого проспекта Николаева.

Мастер снова добродушно улыбнулся.

— Не знаю, не подсчитывал. Но колоноу своих воспитанников строю бы на праздничном проспекте. Смотришь, мол, люди, здорово прожиза человек... Новое судно уплывает по Бугу все дальше и дальше к морю, начиная свой трудовой путь. И хотя уже не видно людей на палубе, прожояющие машут вслед голубому силуэту. Я вспоминаю недавнюю встречу с Иваном Ивановичем и думаю: — Счастливый мастер плавающий, вдохновенный творец кораблей!

МАСТЕР КОРАБЛЯ

Микола НАГНИБЕДА

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

С РАЗВОДБЕВ моста над Бугом начинаются эти торжественные минуты. От заводского пирса отчаливает корабль. Он медленно прохлдит мостовые ворота. Все сияет на нем новизной. Первый рейс новорожденного — на испытание.

По левому борту лицом к берегу стояли люди. Мастера, испытатели и первая команда. Все будет проверено в море. И расчеты проектировщиков, и умение мастеров — весь многомесячный труд коллектива.

Корабль набирает скорость, и люди прибавляют шагу, спешат за ним по аллее высокого бугорка берега.

— Добро вам Счастливой! — желают улыбающимся развешенные — платочки, улыбки жен, детей и друзей корабля.

Я вижу в толпе поседевшую Катерину Чернузову. И невольно думаю: сколько раз за долгую жизнь выходила она на подобные проводы? Наверное, уже не сосчитать. Ее девочка провожала она так своего отца, и вот уже тридцать лет — мужа Ивана.

...Он стоит на корме, отчаянно взмахивая руками на прощальные взмахи платочка сучи.

На эти проводы я попал случайно, как и многие жители Николаева, направлявшиеся в заречную часть города. Но, увлеченные общим настроением, мы пошли вдоль берега. И эта приятная случайность подарила мне еще одну деталь жизни Николаева и как бы продолжила знакомство с мастером корабля.

А оно состоялось с неделю тому назад на заводе, на борту вот этого судна, уходящего теперь в море.

Прежде чем пройти к стапелям, мне предложили осмотреть музей завода имени 61 коммунара. Музей небольшой, но с такой любовью к истории размещены в экспонаты, макеты первых де-

ревяных кораблей и современных океанских судов, инструменты столетней давности и новейшая техника кораблестроения, вышедшая фотография знаменитого кораблестроителя и множество фотографий охотников за кораблями.

Идеи по замыслу мастера, испытатели и первая команда. Все будет проверено в море. И расчеты проектировщиков, и умение мастеров — весь многомесячный труд коллектива.

Корабль набирает скорость, и люди прибавляют шагу, спешат за ним по аллее высокого бугорка берега.

— Добро вам Счастливой! — желают улыбающимся развешенные — платочки, улыбки жен, детей и друзей корабля.

Я вижу в толпе поседевшую Катерину Чернузову. И невольно думаю: сколько раз за долгую жизнь выходила она на подобные проводы? Наверное, уже не сосчитать. Ее девочка провожала она так своего отца, и вот уже тридцать лет — мужа Ивана.

...Он стоит на корме, отчаянно взмахивая руками на прощальные взмахи платочка сучи.

На эти проводы я попал случайно, как и многие жители Николаева, направлявшиеся в заречную часть города. Но, увлеченные общим настроением, мы пошли вдоль берега. И эта приятная случайность подарила мне еще одну деталь жизни Николаева и как бы продолжила знакомство с мастером корабля.

уже как бы паделены на шпорно-волю. Судно, на котором ушел Иван Иванович, уже приняло свой первый экипаж. В эти последние дни монтажа мастера вместе с заводскими мастерами готовятся к первому плаванию открытого судна. И в это время руководитель группы Чернузов на-расхват.

Немного о корабле: корабль длинное название сократили до имени Иванова. Они его именуют «Троимым богом», вкладывая в эти два слова свое преклонение перед мастерством, опытом, изобретательностью и трудовой честью.

А беречь честь рабочего человека он учил у своего батюшки кузнеца Ивана Гавриловича, у первого бригадира Лешу

НОВАЯ ВЕХА В ИССЛЕДОВАНИИ КОСМОСА

Зарубежная печать о полете автоматических станций «Венера-5» и «Венера-6»

БЕРЛИН. Ученые и все общество Германии с большим интересом следят за полетом советских автоматических межпланетных станций «Венера-5» и «Венера-6». Сегодня все газеты на центральных местах первых полос публикуют материалы, посвященные этому выдающемуся эксперименту.

Советский Союз, подтверждает газета «Нойес Дойчланд», первым совершает полет к ближайшей планете. Мировая общественность высоко оценивает этот первооткрывательский шаг советских покорителей космоса. Ученые всего мира расценивают запуск «Венеры-5» и «Венеры-6» как убедительное доказательство того, что СССР осуществляет заранее разработанную долгосрочную и целенаправленную программу исследования Вселенной.

Полеты двух советских межпланетных станций, пишет учебно-научный журнал В. Хеммеля, представляют собой новый вклад в познание природы нашей замечательной соседки в космическом пространстве.

УЛАН-БАТОР. Советский Союз, совершая грандиозные космические подвиги, руководствуется интересами мира и прогресса человечества, заявила Улан-Баторское радио, сообщая о запуске советской автоматической межпланетной станции «Венера-6». Запуск новой советской автоматической станции в сторону

Реальная основа

ТОКИО, 12. (ТАСС). Отметив Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина на японской газете «Майнити» продолжал привлекать внимание широкой японской общественности.

Генеральный секретарь Генсовета профсоюза Японии Акира Инава заявил корреспонденту ТАСС, что в ответе Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина содержится конструктивные предложения по дальнейшему развитию экономических, культурных и других связей между СССР и Японией. Дальнейшее развитие таких связей, отметил он, имеет, на мой взгляд, самую реальную основу. Рабочий класс Японии, исходя из интересов сохранения мира во всем мире, от всего сердца приветствует и поддерживает эти предложения.

Мы, японские рабочие, продолжал он, полностью разделяем такое высказывание в ответ А. Н. Косыгина беспечностью советского народа по поводу того, что на территории Японии расположены американские войска и военные базы США.

Социалистическая партия, сказал заведующий отделом народного движения социалиты Сингору Ито, приветствует высказывание главы Советского правительства, в которых подчеркивается стремление к сотрудничеству между нашими соседями в различных областях. Председатель правления ассоциации содействия торговле с Советским Союзом и социалистическими странами Европы, видный представитель деловых кругов Синго Хорио сказал: от имени прессы А. Н. Косыгина привнес на меня огромное впечатление. Можно сказать, подчеркнул он, что на 1969 год открылись светлые перспективы.

На борьбу за независимость, против чужеземных поработителей и угнетателей все решительнее поднимаются народы тех стран Африки, которые не сбросили цепи колониального рабства и расизма. Все ярче разгорается пламя освободительного движения в «заморских провинциях» Португалии. К новым рубежам пошла освободительная борьба африканских народов на территории расистского Юга.

Значительных успехов добился народ Гвинеи (Бисау), который вот уже шесть лет ведет упорную вооруженную борьбу с колонизаторами под руководством Африканской партии независимости Гвинеи и островов Зеленого Мыса (ПАИГК). В настоящее время под стабильным контролем армии Освобождения находится уже около 70 процентов территории страны. В освобожденных районах созданы органы народной власти, организовано сельское хозяйство, производство и торговля, работают школы, больницы.

Стремительно растет освободительное движение в другой части Португалии, Анголе. Если в 1964 году военные операции против колонизаторов ограничивались небольшими районами на севере страны, то сейчас партизанские соединения ведут активные действия во многих провинциях. Партия Народного движения за освобождение Анголы (МПЛА), которая руководит вооруженной борьбой, все больше уделяет внимания и организации мирной жизни в освобожденных районах.

Под руководством партии Фронт освобождения Мозамбика (ФРЕЛИМО) ведет вооруженную борьбу мозамбикский народ. Освободительные силы уже контролируют большие территории на севере страны, в провинциях Ньяса и Кабу Делгаду. В июле 1968 года в партизанских лесах на севере страны состоялся второй съезд ФРЕЛИМО, который наметил пути для расширения вооруженной борьбы и принял решение о создании регулярной освободительной армии.

Событием огромной важности для дела освобождения юга Африки от остатков колониализма

АФРИКА БОРЕТСЯ ШТУРМ ПОСЛЕДНИХ БАСТИОНОВ

и расизма явилось начало партизанской борьбы в Южной Родезии. Две патристические организации — Союз африканского народа Зимбабве (ЗАПУ), возглавляющий освободительное движение в Южной Родезии, и Национальный африканский конгресс Южной Африки, действующий на территории ЮАР, объединили свои силы для совместной борьбы против расистских режимов Смит и Форстера. В конце 1967 года эти две организации перешли к военным операциям против расистского Юга.

Колонизаторы и их союзники расистские предприниматели отчаялись, для того, чтобы ослабить национально-освободительное движение африканских народов.

В 1964 году армия Португалии в Анголе насчитывала 45 тысяч солдат. Сейчас же более 70 тысяч солдат ведут карательные операции против партизан МПЛА. До 25 тысяч человек численность португальской армии в Гвинее. Расширяется колониальная война и в Мозамбике. Открыто готовится к новым наступлениям против освободительных сил расистской Южной Родезии и ЮАР. В 1966—1967 гг. сумма военных расходов ЮАР выросла в 6 раз по сравнению с 1960—1961 гг.

В настоящее время правящие круги Португалии, ЮАР и Южной Родезии протравливают на практике свои планы создания бастиона «белой Африки», чтобы совместными усилиями подавить освободительное движение. Сотрудничеству португальских колонизаторов и расистского Юга развилась по всем направлениям. Координируются военные

действия против освободительных сил. Подразделения южноафриканской армии уже давно принимают участие в карательных операциях в Анголе, Мозамбике и Южной Родезии. Аэродромы ЮАР и Южной Родезии предоставлены в распоряжение португальской авиации, совершающей налеты на районы, освобожденные патристами.

Политика португальского колониализма, расистских режимов Солберии и Претории находится в самой тесной связи с деятельностью международных империалистических групп, которые разрабатывают тактику борьбы с освободительными силами Африки. Западные печати открыто пишут о необходимости создания на Юге санитарного кордона против Черной Африки.

Колонизаторы и расисты ведут подрывную деятельность и устраивают провокации против независимых африканских государств.

ЮАР и Южная Родезия объявили экономическую войну Зимбабве. Террористические расистские организации «Белая рука» и «Волерборн» рассылают прогрессивным политическим деятелям Африки письма, полные угроз. В письмах все чаще появляются сообщения о разоблачении шпионов и политических диверсантов, засылаемых расистами в соседние африканские страны. Карательные войска португальских колонизаторов неоднократно вторгались на территорию южной Африки, Гвинеи, Сенегала, Замбии и Танзании.

Большинство членов Организации африканского единства во

имеет необходимость расширения поддержки борьбы народов португальских колоний, ЮАР и Южной Родезии. Такие страны, как Алжир, Гвинея, Республика Замбия, Конго (Браззавиль), и некоторые другие постоянно оказывают помощь борющимся африканским народам. Последовательную позицию защиты их интересов занимает Комитет освобождения ОАЕ.

Однако в оказании помощи сражающимся народам Организация африканского единства до сих пор сталкивается с большими трудностями в силу целого ряда внутренних причин, а также политического и экономического нажима на африканские страны со стороны империалистических держав. Некоторые африканские государства продолжают поддерживать связи с расистскими режимами Смит и Форстера, а также с Португалией. Не все страны Африки занимают последовательную позицию в отношении империалистических держав, оказывающих полную поддержку колонизаторам и расистам. Многие африканские правительства уже давно приостановили взносы в фонд Комитета освобождения ОАЕ, а некоторые даже ушли на открытый саботаж освободительной борьбы.

Все это, конечно, снижает эффективность действий Организации африканского единства. А ведь именно сейчас конкретная помощь независимым африканским государствам, как никогда, нужна борющимся народам Африки. Колониализм находится в агонии, но и в последние свои часы он способен принести много бед поработенным народам.

Э. КАПСКИЙ.



ОСУЖДЕНИЕ ПРОВОКАЦИЙ

ХАННОЙ, 12. (ТАСС). Как сообщает агентство ВИА, представитель МИД ДРВ решительно осуждает продолжавшуюся провокацию против ДРВ и, в частности, вторжение авиации США в воздушное пространство ДРВ и бомбардировку 10 января деревни Тханьчунг в провинции Куангбинь.

В ЗАПАДНОМ Берлине состоялся антифашистский демонстрационный митинг. В знак протеста против возрождения нацизма. На сцене один из лозунгов демонстрантов гласил: «Бои нацистов из Западного Берлина». Фото К. Савина. (ТАСС).

СИМПОЗИУМ ЭКОНОМИСТОВ

ВАРШАВА, 12. (ТАСС). Здесь закончил работу Международный симпозиум экономистов Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Советского Союза и Чехословакии, посвященный вопросам экономической интеграции социалистических стран. Как заявил корреспонденту ТАСС глава советской делегации, директор Института экономики мировой социалистической системы Академии наук СССР, член-корреспондент Академии наук профессор Г. М. Соркин, это было первое такого рода широкое обсуждение теоретических тем, связанных с дальнейшим укреплением

экономического сотрудничества между социалистическими странами. В ходе симпозиума были рассмотрены проблемы координации народнохозяйственных планов, кооперирования и специализации производства, лучшей организации социалистической торговли.

Международные связи

В Москве 12 января прибыла делегация деятелей культуры Венгерской Народной Республики во главе с кандидатом в члены Политбюро ЦК ВКРП, министром культуры и просвещения БНР Пал Илкю. Гости из Венгрии примут участие в работе четвертой сессии межправительственной комиссии по культурному сотрудничеству между СССР и ВНР. Делегацию встречали министр культуры СССР Е. А. Фурцева, посол ВНР в СССР Иосиф Сипка и другие.

Для участия в Неделе дружбы городов Москвы и Алжира, которую проводит муниципальные органы Алжира, 12 января в Москву вылетела делегация советской столицы.

В Москву 12 января прибыла экономическая делегация Иордании. Ее возглавляет министр национальной экономики Низам аш-Ширайба. (ТАСС).

ИТАЛИЯ: ОСТРЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ КРИЗИС

ИТАЛИЯ:

1969 год начинается в Италии в момент мощного подъема борьбы трудящихся и молодежи страны, в обстановке обострения глубоких противоречий. Страна неспокойна, ее мучает бешеный, симптоматический изюм для в день становится все ошумевшим. Даже новый премьер-министр Италии, секретарь Христианско-демократической партии Мариано Румор был вынужден признать, что в стране возмущают моменты острой социальной напряженности. И было бы действительно трудно не признать этого. Ведь в настоящее время нет такой категории итальянских трудящихся, которая не восставала бы против все более нереальных условий труда и жизни. Вся страна в целом требует все новых и новых решений своих проблем и борется за осуществление передовых демократических преобразований с возрастающей силой, с более высоким сознанием, а следовательно, и с возросшим единством.

Такую картину представляла собой Италия в конце 1968 года. Эта картина кризиса всех старых, авторитарных, не отвечающих новым требованиям трудящихся структур. На фоне этого кризиса становится неуместным — и это доказывают последние месяцы — растущее требование гарантированного права на труд, на жилье, на современную систему медицинского обслуживания, права на стабильность, которая не должна проходить для трудящихся-пенснеров в жалких условиях, оскорбляющих тех, кто всю жизнь трудился.

На фоне этих выступлений трудящихся особенно бросается в глаза губочайшая пропасть, все более отдающаяся страной от тех, кто ей правит. Появляются, таким образом, и уже не только мы, коммунисты, утверждаем это — элементы обстановки, чрезвычайной по напряженности отягощенной множеством проблем, которые должны, наконец, встать на повестку дня в интересах полного и справедливого решения. Настоятельность этого требования проявляется в новых даже по сравнению с недавним прошлым формам и видах в связи с тем, что итальянские граждане все более осознают свои права и как признавали на днях даже одна газета предпринимателей, сейчас «все менее лояльные, мы не сказали бы эксплуатация, но обману».

Таким образом, в итальянском обществе появляются тенденции к коренным переменам. Их возмущают лозунги трудящихся, молодежь все то, что требует положить конец режиму эксплуатации, подавлению, зажима основных прав и свобод; все то, что требует положить конец режиму коррупции, возведению и сохранению лишь в интересах небольшой группы эксплуататоров, которые подпитывают своим личным эгоистичным целям труд и здоровье основной массы населения, а вместе с этим и прогресс, и будущее страны.

В этой политической обстановке разразился профсоюзная борьба трудящихся, начавшая от всеобщей двенадцатимиллионной забастовки 14 ноября, проведенной по совместной инициативе Всеобщей итальянской конфедерации профсоюзов трудящихся и Итальянского союза труда, под лозунгом борьбы за увеличение размера пенсий и за реформу системы пенсионного обеспечения, до всеобщих забастовок, прошедших в большинстве областей Италии с требованием окончить с дискриминационными «зонами зарплат», которые разделяют и сегодня трудящихся центра и юга страны и трудящихся ряда областей севера.

В результате этих забастовок трудящиеся добились большой победы: «зоны зарплат» уже отменены на государственных предприятиях, значительно увеличен и зарплата для рабочих наиболее отсталых в экономическом отношении областей Италии. К этим забастовкам следует добавить десятки других, прошедших или в масштабах всей страны, или в ряде ее провинций и областей. Среди них — мощная забастовка 20 ноября 1968 года, когда практически все итальянские предприятия, фабрики, заводы, отменены смертного приговора греческому патристу А. Панателу, среди них — многочисленные забастовки, надолго превратившие деятельность университетов и средних школ, когда студенты вели борьбу за серьезную реформу всей системы образования.

Существенным для всей этой волны забастовочной деятельности является и единый характер выступлений трудящихся и молодежи. Все забастовки, за редким и незначительным исключением, проходились совместно ВНКП, ИКП и ИСТ. Трудящиеся коммунисты, чле

ны социалистической партии пролетарского единства, социалисты, христианские демократы, католики, беспартийные — все боролось и борется за коренное изменение курса экономической политики, за право на труд для всех итальянцев, за лучшие условия жизни, за более широкие и прогрессивные права, за демократические свободы.

Одно из требований, составляющих себе дорогу сегодня, касается права трудящихся и студентов устраивать собрания на самих предприятиях и в учебных заведениях.

В этих выступлениях требования повышения зарплат и экономические требования в последнее время сливаются с более далеко идущими требованиями, целью которых — структурные преобразования, например, передача трудящимся управления организациями социального обеспечения.

Мощно звучит в настоящее время и требование разоружить полицию. После того, как во время одной уличной демонстрации в Аволе полицией были убиты два синильных батрака, требование разоружить полицию было сорвано выдвинуто не только коммунистами и членами социалистической партии пролетарского единства, но и тремя основными профсоюзами, а также некоторыми представителями социалистической партии, 43 депутатами от ХДП, областными собраниями Сицилии, Сардинии и области Фриули — Венеция Джулия.

В Аволе, где эти два батрака заплатили своей жизнью за требование улучшить условия существования, молодежь федерации коммунистической партии, социалистической партии пролетарского единства, христианско-демократической партии организовали имевшую общенациональное значение мощную демонстрацию, в ходе которой молодежь взяла на себя обязательство организовать по всей стране борьбу за разоружение полиции.

На фоне этой напряженной обстановки и борьбы трудящихся разразился в Италии в последние недели года правительственный кризис. Сейчас этот кризис, по крайней мере на некоторое время, преодолен: сформировано новое правительство, куда входят социалисты и республиканцы во главе с христианами демократами. Этого не было, однако, сказать о продолжающемся в стране

ЛУИДЖИ ЛОНГО

Генеральный секретарь ИКП

острым общественно-политическим кризисом. Напротив. Новое правительство под давлением масс было вынуждено пойти на ряд различных уступок (повышение пенсий, расширение числа студентов, улучшение условий преподавания). Однако выход, предложенный для преодоления правительственной кризиса, не в какой мере показывает, что политика правящих партий нацелена на радикальное решение серьезных проблем, волнующих трудящихся и все итальянское общество. Все это было подчеркнуто депутатами оппозиции, собравшимися в Риме на представительную ассамблею левых сил, стремившихся к единству, для того, чтобы подтвердить перед лицом всей страны необходимость новых, более глубоких преобразований, а также дальнейшего развития объединенной борьбы трудящихся с тем, чтобы эти преобразования были проведены в интересах широких масс. Эта инициатива вызвала ожесточенные нападки на нашу партию со стороны буржуазных консервативных деятелей, которые обвинили нас в отходе от принципов парламентской борьбы. Наш ответ прост: мы никогда не поменяли итальянский путь к социализму как путь четкой парламентской борьбы. В нашем понимании и в нашей практической деятельности это путь мощной и массовой борьбы народа, которая именно благодаря своему характеру была бы на деле способна победить косность и произвол наиболее отсталых и консервативных слоев, правящих жизнью итальянского общества.

Мы хотим, чтобы эта борьба проходила в демократических формах. Но мы всегда говорили и говорим при этом, что, если враг осмелится прибегнуть к насилию, ошибочно полагая, что ему удастся подавить движение за демократическое и социальное обновление итальянского общества, мы будем готовы дать ему решительный бой и уничтожить его в таком случае.

Мы, таким образом, считаем, что путь единства и массовой борьбы — это наиболее эффективный путь создания возможности для коренного изменения обстановки, т. е. для реализации радикальной альтернативы,

предлагаемой нами обанкротившейся в бесплодной левосторонней политике. На пути продолжения старой политики народные массы могут ответить лишь твердой оппозицией, непрерывной и последовательной борьбой, т. е. такой оппозицией и такой борьбой, которые именно в столкновении по конкретным проблемам должны все более расширяться и усиливаться, должны использовать также и более новые формы, которые порождаются инициативой самих масс.

Такая борьба необходима и является наиболее эффективной для успешного развития и утверждения таких решений, которые в полной мере отвечают требованиям трудящихся. Как раз это доказывает опытом всех отрядов борьбы, в том числе и студенческой. Даже официальная газета христианско-демократической партии, забыв о том, что и против студентов и для подавления студенческого движения христианско-демократические и левоцентристские правительства организовывали массовые и жестокие полицейские репрессии, была вынуждена признать, что толчок, данный до недавнего времени студенчеству и их инициативным группам, достиг своей первоначальной и основной цели, а именно: привлек к проблеме образования внимание всего общества. Все это можно сказать и в отношении других вопросов, начиная от расследования деятельности контрразведки и ее антидемократической роли в событиях лета 1964 года до вопроса об увеличении размера пенсий. То, что вчера казалось невозможным даже предложить, сегодня признается или, по крайней мере, принимается во внимание, несмотря на значительные отговорки и вводящие в заблуждение заявления.

В чем же причина этих изменений?

Они произошли в результате урока, данного парламентскими выборами 19 мая, ознаменовавшимися большим успехом нашей партии и других левых сил, и благодаря мощным и массовым выступлениям трудящихся на предприятиях, в учебных заведениях, на улицах Италии.

Путь совместной борьбы — это тот основной путь, который может вывести Италию из глубокого кризиса, потрясшего страну сегодня. Речь идет о кризисе остром и серьезном. Он может и должен, однако, стать началом изменения общественных и политических отношений, должен по

родить такое устройство, которое лучше и вернее отражает бы реальное соотношение сил, сложившееся сегодня в нашем обществе, а также требования и чаяния страны.

Некоторые итальянские политические наблюдатели спрашивают нас: «В связи с банкротством политики «левого центра» ваша стратегия — это, таким образом, стратегия поиска альтернативы вышесказанной?» На это мы отвечаем, что не желаем и не намерены ограничивать нашу деятельность лишь противопоставлением своей альтернативы. Обстановка внутри страны и в мире, срочная необходимость решения насущных проблем не позволяют пассивно ожидать скачка от левоцентристской политики к новому левому большинству. Сама обстановка побуждает нас к конкретным действиям, даже несмотря на то, что мы находимся в оппозиции, она заставляет поднимать наиболее острые проблемы, бороться против лицемерия, представляющих собой лишь обман, добиваться в парламенте и путем организации массовой борьбы трудящихся такого решения проблем, которое действительно отвечало бы требованиям и чаяниям трудящихся и студенчества, от создания лучших условий жизни до реформы системы пенсионного обеспечения, здравоохранения и образования; от завоевания более широких демократических прав, больших свобод на предприятиях, в учебных заведениях, в жизни страны до разоружения полиции, когда речь идет об их вмешательстве в демонстрации и забастовки. До борьбы за глубокое изменение всего курса внешней политики Италии, за политическую войну с удалением войск НАТО из Италии и выходом Италии из НАТО, которая бы итальянцев от опасностей бытия втянутыми в новые вооруженные конфликты и сделала бы Италию реальным фактором мира в Средиземноморье и Европе.

Наша задача состоит в том, чтобы быть на высоте этой борьбы в этот процесс образования экономических, политических и общественных структур Италии. Мы должны стремиться к тому, чтобы все более тесно связывать волю массовую борьбу народа с борьбой в парламенте, во всех существующих выборных институтах, а также в тех, которые могут возникнуть в ходе самой борьбы, или в тех, для создания которых мы сами будем выступать в борьбе.

Эта проблема наряду с другими ставится в центр нашей предвыборной работы в связи с выборами XII съезда ИКП, который откроется 8 февраля в Болонье. Мы исходим из убеждения, нашедшего свое выражение в проекте тезисов к съезду, о том, что «социализм является в Италии не только стремлением широких народных масс, но и объективной необходимостью социализма объясняется также и в Италии то, что в системе государственной монополии капитализма возникает совершенно новые проблемы, которые руководящие классы более не в силах решить.

«Итальянский путь к социализму», — говорим мы в проекте тезисов, — это путь борьбы, который найдет прежде всего свое решение в актуальных проблемах трудящихся и всего итальянского общества... Это борьба, в которую необходимо вовлечь не только рабочий класс, но и широкий блок самых разных социальных сил: не только ИКП, но и целый комплекс различных идеологических и политических сил, которые считают демократию и силу народного и рабочего движения условием обновления и прогресса страны, для ее свободы и национальной независимости.

Это борьба, которая направлена на то, чтобы путем образования экономической и политической структуры общества уменьшить, ограничить и подорвать власть крупных монополий, удовлетворить требования социального прогресса в повышении благосостояния трудящихся с тем, чтобы они могли постепенно занять новое, более важное и решающее положение в обществе и играть в нем руководящую роль».

Вопрос развития этой борьбы будет стоять в центре работы XII съезда ИКП, как, впрочем, это уже происходит на предвыборных собраниях и конференциях в низовых партийных организациях, секциях и федерациях. Эти собрания проходят в политическом, экономическом, характерной особенностью является большая напряженность, мощь, единство борьбы трудящихся масс и молодежи. Иными словами, они проходят в обстановке, чрезвычайно быстро меняющейся, в обстановке, когда коммунисты играют все более важную роль в борьбе за мир, демократию, прогресс и социализм.

ПАДАЕТ ПРЕСТИЖ ЛЕЙБОРИСТОВ

ЛОНДОН, 12. (ТАСС). Планы введения нового антифашистского законодательства вызывают разногласия между членами английского кабинета.

Как сообщает газета «Санли телеграф», министры в принципе согласны с таким законодательством. Однако некоторые из них считают, что оно должно быть принято как можно скорее или же несколько отложено. По словам газеты, такая позиция объясняется тем, что новое законодательство вряд ли сможет получить силу закона до следующей сессии парламента, которая откроется только осенью нынешнего года. Отдельные члены кабинета, пишет «Санли телеграф», опасаются, что тем временем правительство подвергнется серьезнейшей критике на ежегодном конгрессе Британских трудящихся, а затем и на конференции самой лейбористской партии. Новое законодательство, которое предусматривает, в частности, практическое запрещение «неиспользуемых» помещений, принадлежащих профсоюзам, а также, составляющих более 90 процентов всех забастовок в стране, неизбежно ведет к обострению конфликта между правительством и профсоюзом, представляющим главную опору лейбористской партии.

И это происходит в то время, когда преемник партии в результате непопулярной политики правительства, в частности замораживания заработной платы трудящегося населения, и без того резко упал.

ИРЛАНДЦЫ БОРЮТСЯ ЗА СВОИ ПРАВА

ЛОНДОН, 12. (ТАСС). Около пяти часов (по докладам) вчера ожесточенные столкновения между полицией и участниками демонстрации за гражданские права в городе Ньюри (Северная Ирландия).

По свидетельству очевидцев, беспорядки были, по существу, спровоцированы самой полицией, которая блокировала дорогу демонстрантам, намеревавшимся пройти по центральным улицам города. Власть была заранее официально поставлена в известность о маршруте демонстрации.

Демонстрация в поддержку борьбы северной ирландской нации состоялась вчера и в столице Ирландии — Дублине.

СТЕРИВАЯ СТИШУ

В канун Нового года в Москву после гастроль в Австралии и Новой Зеландии вернулся прославленный коллектив Государственного ансамбля народного танца СССР. Мы публикуем рассказ народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Игоря Александровича Моисеева об этой поездке.

НЕМНОГО ЭКЗОТИКИ

КОГДА самолет встал курсом на самую незнакомую для нас часть света, воображение рисовало картину из школьного учебника: на желто-зеленом фоне континента склонилось над своим детенышем, уютно завернувшись в бумажную сумку, несправедливо названное животное. Мы догадывались, что речь идет о кенгуру, с которым и в нас, конечно же, с детства ассоциируется слово Австралия.

Итак, начнем с начала, т. е. с кенгуру. Увидеть его под Сиднеем или Мельбурном в общем-то так же трудно, как встретить медведя на сибирских шоссе. Зато есть любимый заповедник, расположенный в тридцати километрах от Сиднея. Заплата на доллар «с носа», на выкатке на машине в «заповедную зону», где живут на воле последние величайшие экземпляры пар зверей, давно привыкших к тому, что заключенный в железную клетку человек рассматривает и фотографирует их сквозь толстое стекло. Непривычно испытываешь ощущение...

Впрочем, непривычно мы чувствовали себя не только в заповеднике. И побывав в нем, мы в пятидесяти странах, но, может быть, впервые мы чудились, что попали в иную галактику. Многие оказались наоборотно: у нас зима, здесь лето, у нас ночь, тут день, у нас движение по правой стороне, здесь по левой, на небе, усыпанном неестественно крупными светилами, ни одного знакомого созвездия. Даже города лежат на европейские. Жилища, как правило, малоэтажные, расположены друг от друга на почтительном расстоянии, и это — не стиль архитектуры, а смысл жизненного уклада: «Мой дом — моя крепость».

По такому же принципу существуют и отели, где вы находите все для изолированного существования: кухню, скороварку и даже бутылку молока и холодильники. Отдавая последнюю дань экзотике, упоминая о такой идеальной картине, которую мы не раз наблюдали в соседних отелях. Американский офицер, переутюженный на Вьетнаме, «выискивает» Австралию и проводит в Австралии свой отпуск. И глядя на эти семейные, купавшиеся в motelных бассейнах, трудно отказать от мысли, что любящая папа через несколько дней отправится бомбить чужих-то детей...

БОИТЕСЬ ЛИ ВЫ ПУСТОГО ЗАЛА?

С ТАКОГО вопроса началась наша первая пресс-конференция на австралийской земле.

Однако оставим на несколько минут зад, набитый журналистами. Дело в том, что наш самолет приземлился в Перте в последние числа сентября — разгар злобной антисоветской кампании, поднятой реакцией вокруг событий в Чехословакии. Присед артистов из СССР организаторы этой кампании восприняли как дар небес — было на кого налить желчь. Пряча взгляды, какие-то субъекты совали нам листочки с «Обращением к русским артистам», где нас заклинавшие именовать «членами великой нации» и призвали «включиться в борьбу» за «независимость во внутренних делах других государств».

Нашему ансамблю приходилось не раз сталкиваться с бойкотами, когда мы приезжали в некоторые страны. Помимо людей, маршировавших вокруг театра в Лос-Анджелесе перед нашим концертом. Прокрикая положенные лозунги, ребята приставали к стенам свои транспаранты и бежали к актерскому выходу просить у нас контрмарши. Они некто аполлоновали каждую нумеру, выносили танцовщиц на руках, а потом хватили окладные их у стенки здания «пропаганды» и нестройно, восхитенные мастерством лучших атлетов, сами пожелали испытать свои силы на льду, на лыжах, в бассейне. Не зная, забываясь об экономической стороне вопроса, они полагали, что участие в соревнованиях требует расстояния. Сигналы о плохой рекламе спортивных мероприятий поступают в редакцию и на некоторых других городов. Думается, положение поправить нетрудно. Дело в первую очередь за сотрудниками Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР и его местных органах, на которых возложена спортивная пропаганда.

С ПРАВКИ

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

13 января
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Встреча с детьми. «Выбор пути». Беседа 9.15 — Выступление писателя Ю. Гриняева. 9.35 — Виртуозная музыка Паттинси. Беседа 10.05 — Радио — малышам. «Сказка за сказкой». 11.10 — Репортаж из Института молекулярной биологии АН СССР. 11.25 — НТН-69. 11.30 — Выступление артиста оперы. 11.35 — Рабочая радиозапись. 12.00 — Идет концерт имени Борджана. 14.00 — «Путь борьбы и победы». Радиопоздравления подготовлены Латвийским радио. 15.30 — И. Тельман — «Работай с Лениным». Очерк. 16.15 — Для школьников. «Люди

что надеется побывать в Москве на Международном конкурсе балета.

Как вся мировая хореография, австралийская делает свои первые шаги по стопам классической русской. Это созвучно приятно, хотя увиденный нами второй акт «Лебединого озера», поставленный в редакции Петина, оставляет впечатление неаппетитности. Оригинальная постановка Хельмана «Музыка солнца» говорит о незаурядной индивидуальности хореографа. Спектакль с «размытым» жестом, представляющим собой импрессионистские наброски на тему солнца — плодотворного, дающего жизнь, и сжигающего все живое. Пять картин представления — причудливые светотени на эту тему. Одну из них необычно по хореографии: артисты танцуют, прыгают вместе с мячами диаметром в человеческий рост. (Нам рассказали, что эти мячи изготовлены из одного непереплетенного, который вырабатывают на них и с ними работают своих папиантов). В спектакле, отличающемся от эффектного, подкупает возмужалое чувство ритма и ответственности, с которой его участники танцуют. Жаль только, что впечатление от хореографических находок снижается из-за отсутствия четкой художественной тенденции, тонущей в модернистских выписках.

«Сегодня в Перте организован танцевальный конкурс, в котором участвуют русские танцевальные труппы». (Пасета «Действительный».)
«Взвешивая, кто пойдет на представление труппы Моисеева, должен рассматриваться как элемент демократии». (Из пертской газеты.)

Было бы несправедливо оставить в безвестности «режиссеров» спектакля под названием бойкот. Они же — и авторы упомянутого выше «Обращения к русским артистам». Это — различные эмигрантские группы, вышедшие из рядов социалистических стран, в том числе и из Советского Союза. Последних можно понять, прочтя на выбор пару номеров безразличной галстук. Они так гордятся своим участием в борьбе против собственного народа, что даже в иллюзии о смерти социализма. Участники трагической войны и белого движения скорбят о смерти... (Далее следуют имя, фамилия). Другой покойник, по словам газеты, «длительное время служил в Виссеемском казначействе полку, в рядах которого и участвовал в известном героическом походе белой армии, а затем оставил предельно горячо любимой им родиной... И т. д. в том же духе. Нет, отнюдь не любовью к родине, а ненавистью к ней пропитаны эти «бывшие», и последняя не давала им спать в ту пору, когда русские артисты танцуют на сцене Мельбурна...

УЛЫБКИ И ЦВЕТЫ АВСТРАЛИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ансамбль народного танца СССР был не первым нашим коллективом, который привнес в эту страну импрессионизма, добротности, стремления к совершенству своих соотечественников к достижениям искусства других стран. Независимо от их общественно-политических систем. Каждой приходящей труппе приходится как бы заново завоевывать австралийцев. Но такова сила советского искусства — оно несет миру утверждение красоты и жизнелюбия и потому пробивается к человеческим сердцам, сквозь любую броню равнодушия или предвзятости. От города к городу — а мы объехали много городов Австралии и Новой Зеландии и дали сто семь спектаклей — зрительный зал становится все полнее и доброжелательнее.

Природа одарила человека щедрым талантом — оставлять при себе все справедливое и истинное. Отшельники злобной газетной страсти-однодневки; хочешь забыть запыленные чернила афиши о приезде русских артистов...

Хотелось навсегда запомнить мудрое лицо Катарины Сусяны Причард, говорившей нам о любви к нашей стране, о дорогах ее сердца, вспоминавших о поездках по Советскому Союзу. Память согревает воспоминание об уютном тепле дома старшей писательницы и всех тех домах австралийских семей, куда нас приглашали радушно, с жадным стремлением познакомиться поближе с посланцами Страны Советов.

Последний пункт гастроль — Сидней. Если забыть первые дни и недели нашего пребывания на австралийской земле, могло показаться, что не было вообще никаких попыток бойкота советских артистов, так же как нет и австралийцев, предпочитающих сидеть у своих телевизоров. Уже в аэропорту нас встречали как дорогих и долгожданных гостей. Принимали по-русски: с хлебом-солью, с пояснениями поклонами. Билеты были проданы до конца гастроль. Каждый вечер театр битком набивали люди. Бисировали каждый номер. Некоторые приходилось повторять трижды. В конце представления из партера, с галерей полетели на подмостки разноцветные змейки. Кружась в заключительном танце артисты с каждым поворотом все плотнее оборачивались в серпантин, и вот уже все они превратились в сплошную многокрасочную кокон. Восторганные проявления симпатий к Советской стране и ее культуре. Улыбки, цветы, овалы...

Австралия, ты ли это?

Игорь МОИСЕЕВ.

СИЛЬНЫХ РАСТЕТ СМОЛОДУ

Сегодня в школах страны вновь прозвучат звонки, и ребята после двухнедельного перерыва сядут за парты. Хорошо отдохнула и дитянка наша детвора: девочки и мальчики набрались сил, соперничая со своими сверстниками на лыжах, катках, в залах и бассейнах. Хорошую инициативу проявил Горьковский горкомсомола. В городе на Волге состоялась третья областная зимняя спартакиада дворовых и школьных команд области. В дни каникул прошли соревнования на первенство районов, города, а затем и области. Отрядом, что здесь проявляется постоянное внимание к судьбам нашего резерва — к тем, кто придет на смену Галине Быстровой, Виктору Коноваленко, Евгению Лещукову, Алексею Кузнецову.

Хорошо провели свободные дни юные любители спорта Москвы, Челябинска и многих других городов страны. Каникулы завершены, но с их окончанием не должно ослабнуть внимание общественных организаций к юношескому и детскому спорту. Пусть станет доброй традицией выехать в дни зимних каникул правительству: стадионы, бассейны, дворцы спорта — все должно быть доступно летворе. И странно выглядит факт, когда перед школьниками Владимиром Крыжовниковым на местный стадион «Торпедо», когда негостеприимно встречают их в спортивной школе Рогачева Гомельской области.

Там, где заботится о широком привлечении детей к спорту, где с ними регулярно занимаются, там юные демонстрируют высокое мастерство. Так, во время легкотелостроительного матча школьников Москвы, Ленинграда и Московской области были произведены несколько всеобщих юношеских достижений. Пусть не все из мальчишек и девочек станут чемпионами и рекордсменами. Главное, чтобы они были крепкими, здоровыми, чтобы на всю жизнь подружились со спортом. Сильных растёт смолоду!

В. ОТКАЛЕНКО.



Чемпионы СССР по фигурному катанию (слева направо) — Сергей Четверухин; Людмила Патомова и Александр Горшков (танцы на льду); Елена Щеглова. Фото Е. Николаева и В. Сажокова.

Готовы продолжить спор

Внештатный корреспондент «Правды» Б. Агас после окончания чемпионата СССР по фигурному катанию, который финишировал вчера во дворце спорта «Юбилейный» показательными выступлениями, обратился с вопросами к Тамаре Москвиной и Алексею Мишину, выигравшим в парном катании золотую медаль.

— Расскажите, как вы готовили свою программу?

Мишин: Наши главные соперники — Людмила Белоусова и Олег Протопопов в течение семи лет были лучшими в парном катании. Поневоле их стиль и манера исполнения считались единственно правильными. Мы же старались найти свой путь.

Москвина: Эти поиски начались три года назад с программы на музыку Андрея Петрова из мультимедийного фильма «Миндаль и Миндаль». Мы исходили из наших физических данных и эстетических взглядов. Вся история развития нашего вида спорта доказывает, что программа усложняется. То, что вчера было доступно только олимпийцам, сегодня берется на вооружение многими. Но надо уметь органически слить эти элементы с общим замыслом.

— Какую оценку дали бы вы спортсменам, выступавшим в одиночном катании на этом первенстве?

Мишин: У женщин все три

родов. Вторая сторона проблемы — кадры тренеров. Надо добиться того, чтобы одаренные дети попадали к хорошим педагогам еще в начальный период обучения.

— Расскажите о ваших учебных делах.

Москвина: Я — аспирантка Института имени Лесгафта. Работая над темой «О технике исполнения и методике обучения обязательным упражнениям фигуристов». Кандидатский минимум сдаю. Срок окончания аспирантуры — октябрь.

Мишин: Мой аспирантский стаж — всего три месяца. Но два кандидатских экзамена уже сдаю. Я окончила Ленинградский электротехнический институт имени Ульянова (Ленина). Сейчас изучаю биомеханические основы сложных элементов фигурного катания на кафедре биомеханики Института имени Лесгафта.

— Расскажите ли вы победителем на будущих соревнованиях Людмиле Белоусовой и Олегу Протопопову?

Мишин и Москвина: Мы вместе с ними будем участвовать в крупнейших соревнованиях сезона. Готовы продолжить спор за первенство с этими замечательными мастерами.

НА ДОСКЕ ЧЕТЫРЕ ФЕРЗЯ

АЛМА-АТА, 12. (ТАСС). Сегодня на шахматном чемпионате страны состоялось доигрывание 8 партии. Там — Платонов на доске оказалось четыре ферзя. Украинский мастер на 58-м ходу принудил гроссмейстера к сдаче. Первое поражение потерпел Полуэктаевский в партии с Авербахом. Два очка завоевал Либберзон. Он победил Лутикова и Васюкова. Васюков проиграл также и Осноу. Два поражения потерпел Никитин — от Полуэктаевского и Сахарова. Лутиков выиграл у Платонова, И. Зайцева у Клована. Вничью закончились партии Холмов — Багиров, Ленин — Черепков и Черепков — Холмов.

После восьми туров лидером соревнований стал мастер Юрий Сахаров. Он имеет шесть очков.

Лидер побеждает чемпиона

Вчера на первенстве страны по хоккею с мячом был сыгран матч между чемпионами 1968 года — армейцами Свердловска и лидерами первенства — динамовцами Москвы.

На 10-й минуте полузащитник динамовцев Герасимов открыл счет. А на первом хоккеисты ушли при счете 3:2 в пользу москвичей — Атамаличев восстановил равновесие, а затем Герасимов и Рыбин вывели свою команду вперед. И только перед перерывом полузащитник свердловчан Дурков сумел сократить разрыв. Итог поединка подвел москвич Рушник. После того, как Герасимов не сумел реализовать (во второй раз в этом матче) 12-метровый штрафной удар, он добил мяч в сетку ворот свердловцев — 4:2.

Результаты остальных матчей, состоявшихся в воскресенье, таковы: «Зоркий» (Красноярск) — «Водник» (Архангельск) — 2:3; «Старт» (Горький) — «Волга» (Ульяновск) — 1:1; «Строитель» (Шахехов) — «Енисей» (Красноярск) — 1:0; «Труд» (Куйбышев) — «Уральский трубник» (Первоуральск) — 0:1; «Динамо» (Алма-Ата) — «Шахтер» (Кемерово) — 6:1.

О. ВОЛОДИН.

КОНКУРС «ПРАВДЫ»

Е. ВОЛКОВ (Москва). Шайбу, шайбу!

РЕПЛИКА ДАЙТЕ СПРАВКУ!

В субботу, когда я выходил из бассейна ЦСКА после победы на Кубок европейских чемпионов между ватерполистами московского «Динамо» и белградского «Партизана», ко мне обратился со странным на первый взгляд вопросом запывшийся молодой человек:

— Почему все раскопалось?

— Так ведь игра закончилась!

— Как закончилась? А в телевизионной программе трансляция объявлена на 19 часов и пометки не записаны нет...

Оставалось посочувствовать любителю спорта, который доверился телевизионной программе.

Но товарищи с телевидения здесь, конечно, ни при чем — извещение о месте и времени проведения соревнований не входит в их задачи.

Ну, а кто же занимается информацией о соревнованиях? Все понятно и никто как следует. И не стоит удивляться, что в бассейне ЦСКА трибуны были не заполнены. Ведь о широкой рекламе матча своевременно не позаботились.

Пожалуй, источниками справочной информации о проходящих в столице соревнованиях являются лишь газета «Советский спорт» и «Московская спортивная неделя. Этого явно недостаточно. А рекламные плакаты развешиваются мало.

Обидно было видеть пустые трибуны стадиона «Локомотива» в день открытия первенства страны по бегу на коньках. Любителей спорта приехало в Черкизово не больше, чем собирались на рядовой хоккейный матч. И дело здесь, конечно, не в снижении популярности конькобежного спорта. Вспомните: в Москве был установлен мировой рекорд по числу зрителей, когда в 1942 году проходил спортивный матч между хоккейными командами «Советская» и «Московская».

Надо задаться о том, чтобы сотни и тысячи людей, особенно молодежи, привлеченные красотой спор-

Сюрпризы ЮНЫХ

ЧЕМПИОНАТ СТРАНЫ ПО БЕГУ НА КОНЬКАХ

Любители конькобежного спорта пришли вчера на московский стадион «Локомотива» с вопросом: «Случайны ли успехи молодых в нынешнем сезоне или это результат их возмужавшего мастерства?»

Первые старты женщин на 500-метровой дистанции, казалось, подтвердили преимущество опыта. Людмила Каунисте показала время 47.1 секунды, олимпийская чемпионка Людмила Титова — еще лучше — 46.8. В восьмом забеге Н. Статкович повторил время Каунисте. Заслуженный мастер спорта Ирина Егорова показывает хороший для морской погоды результат — 46.6. Каунисте, все ясно: Егорова — чемпионка. Волноваться остается только организаторам соревнований, так как 20-летняя спартакиадка Татьяна Алимova тоже показывает 47.1. И теперь, видимо, придется вручать три бронзовые медали. Но эту затруднительную задачу маленькая белорукая юмочка Вера Кривоноса. 18-летняя спартакиадка в красном стиле пролетела по дорожке стадиона, оставив секундомеры на отметке 46.0. Она впервые получила золотую медаль чемпионки СССР. Серебряная и бронзовая медали достались Егоровой и Титовой.

Победе Веры Кривоносовой рады были многие. И особенно Евгений Гриничин.

Я очень доволен результатом этой девочки, — сказал прославленный спринтер. — Вот увидите, Вера еще на рекорд СССР и мира заманется. Настоящая, смелая и способная к природному спринтерскому таланту. Она не только тренировалась на «Динамо», так, верите, на первых ста метрах не мог от нее убежать!

К нам подоспала румяная от мороза и счастья чемпионка, и мы вместе с подопытными ее. Вера рассказала, что она училась в 11-м классе школы рабочей молодежи. Ее родители — Владимир Новиков и Александра Керченко. Рядом оказался пожилой, взволнованный человек. Он стал вынимать из кармана платок, вытирает слезы и награждает юную олимпийскую чемпионку. Вера Кривоноса — чемпионка Москвы и СССР 30-х годов, выступавшая вместе с Анниновыми, братьями Ипполитовыми, Мельниковыми.

На дистанции 1500 метров снова отличилась молодость, доказавшая, что сильна она не только азартом, но и возмужавшим мастерством. Победила Галина Нефедова («Локомотив», Москва) — 2 минуты 27.2 секунды. Серебряную медаль завоевала Людмила Мохначева (2:28.9), а бронзовую — Людмила Скобникова (2:29.1).

По сумме двух дистанций лидирует: Л. Мохначева — 96,766 очка, Л. Каунисте — 96,900, И. Егорова — 96,966.

О. ПОЛОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ